МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ОБЩЕСТВЕННЫЙ ФОНД ПОДДЕРЖКИ ТВОРЧЕСКИХ ДАРОВАНИЙ «СЕЛЕНА» (основан в 1989г.)
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПРОЕКТ ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА» проводится с 2003г.

Max +7 960 530 03 30 Страница Вконтакте 105120, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Таганский,
Сайт https://selenayar.ru/ E-mail selena@selenayar.ru пер. Наставнический, дом 17, строение 1

УЧАСТНИК НАЦИОНАЛЬНОГО КАЛЕНДАРЯ СОБЫТИЙ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РОССИИ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ВОКАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА

«ЧИСТАЯ МЕЛОДИЯ»

в Ярославле

Фестиваль “Чистая Мелодия" – одно из направлений проекта творческого развития детей и молодёжи «Большая Перемена», участник Национального календаря событий Министерства культуры РФ, организуется и проводится ежегодно при поддержке Государственной Думы Российской Федерации, Муниципалитета города Ярославля и Ярославского Фонда развития культуры.

Организатор фестиваля:

Межрегиональный фонд поддержки творческих дарований – «Селена».

Вся информация на сайте организатора фестиваля – http://selenayar.ru/



ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ:

- популяризация культуры, идей гуманизма и преемственности поколений путем всестороннего творческого развития личности;
- единение, сохранение и развитие национальных культур, формирование атмосферы уважения к историческому наследию и культурным ценностям народов мира в творческом процессе;
- привлечение к сотрудничеству с творческими коллективами ведущих деятелей культуры и искусства;

- создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами и между руководителями коллективов;
- воспитание художественного вкуса и приобщение молодых исполнителей к лучшим образцам культуры и искусства;
- выявление талантливой одарённой молодежи и содействие ее творческому росту;
- стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества;
- создание атмосферы творческого праздника.

ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

1. Основной состав жюри: звезды отечественной эстрады, преподаватели, заслуженные работники и ведущие эксперты в области культуры.
2. Количественный состав жюри определяется дирекцией фестиваля. Окончательный состав жюри формируется и утверждается после завершения приема заявок участников.
3. Председатель жюри имеет право 2-х голосов при возникновении спорной ситуации.
4. Голосование членов жюри происходит по окончании блоков по жанрам.
Окончательные результаты конкурса оглашаются на награждении и Гала-концерте.
5. Из числа выступивших конкурсантов по наибольшему количеству баллов, полученных на конкурсе, жюри определяет Лауреатов и Дипломантов.
6. По результатам выступлений участников всех номинаций, жюри определяет состав участников из Лауреатов на Гала-концерт фестиваля. По решению жюри такое право может быть предоставлено Дипломанту.
7. Заседания жюри закрытые, решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат.
8. Решения жюри оформляются в таблицы результатов на русском языке. Таблицы хранятся постоянно в открытом доступе на сайте фестиваля http://selenayar.ru/

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ - КОНКУРСА

В конкурсе принимают участие, как коллективы, так и отдельные исполнители, работающие в концертных организациях, театрах, на радио, телевидении, в кино, студенты музыкальных и театральных вузов, учащиеся начальных, средних и средне-специальных учебных заведений искусства и культуры, а также участники художественной самодеятельности в следующих номинациях: **вокал, хор, вокально-инструментальный жанр, авторская песня**.

В дни проведения Фестиваля всем участникам предлагаются:
- конкурсные программы;
- мастер-класс;
- круглые стол;
- экскурсии;
- профессиональная фото и видео съёмка.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

УЧАСТНИКИ ПРЕДСТАВЛЯЮТ ОДИН КОНКУРСНЫЙ НОМЕР!

1. **ВОКАЛ (соло, ансамбль):** эстрадный, академический, народный (в том числе фольклор и этнография), джазовое пение, вокально-инструментальное исполнение, авторская песня.

Возрастные категории: 4-5 лет, 6-8 лет, 9-11, 12-14, 15-17, 18-20, 21+ и старше (возраст не

ограничен!), смешанная группа (для ансамблей), Профи (для педагогов и артистов), Хобби (возможно для любителей)

Критерии оценки (при выборе критериев учитывается специфика вида вокала):

• уровень владения вокальной техникой (чистота интонирования, диапазон голоса, владение тесситурами, владение специфическими для данного жанра техниками);
• подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, эстетика костюмов и реквизита, сценическое движение);
• соответствие репертуара исполнительским и возрастным возможностям исполнителя;
• исполнительская культура (поведение на сцене, работа с микрофоном);
• для дуэтов и ансамблей – слаженность, спетость;
• общее художественное впечатление, новизна.

2. МУЗЫКАЛЬНЫЙ СПЕКТАКЛЬ, МЮЗИКЛ:

– На суд жюри представляется 30-минутный спектакль или фрагмент спектакля/ мюзикла (увеличение времени по договорённости с оргкомитетом).

Профессиональное Жюри определяет победителей и призёров в каждой возрастной группе (7-11 лет, 12-14 лет, 15-18 лет, 18+, смешанная) и отмечает финалистов по следующим номинациям:
- «Лучший спектакль/мюзикл»;
- «Интересное режиссёрское решение»;
- «Лучшее музыкальное оформление» …

Критерии:
- эстетическая ценность; целостность; музыкальное решение; понятность; насколько раскрыта главная идея спектакля музыкальными и контекстными средствами выразительности;
- качество использования вспомогательных средств;
- культура исполнительского мастерства, выразительность, чёткая понятная речь, артистичность;
- режиссёрское и музыкальное решение;
- соответствие репертуара возрастной цензуре.

Для улучшения организации технической стороны фестиваля и удобства участников, оргкомитет фестиваля просит участников заранее, вместе с Анкетой-заявкой, присылать конкурсные фонограммы на электронный ящик фестиваля selena@selenayar.ru. В ином случае, допустимым носителем фонограмм является флэш-карта.

• На карте памяти должны быть ТОЛЬКО конкурсные произведения, без лишней информации. Треки должны быть подписаны следующим образом:

1. Иванов Иван – Маленький гном

• При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимается;

• Для вокальных коллективов разрешается использование своих радиомикрофонов или головных гарнитур, если этому не препятствуют технические характеристики аппаратуры (о необходимости подключения своих микрофонов руководитель коллектива должен сообщить в заявке);

• Вокальным коллективам нужно сообщить о необходимом количестве микрофонов в заявке;

• Запрещается выступление вокалистов под фонограмму, в которой прописана основная партия голоса;

• Запрещается использование фонограмм, где в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста.

• Запрещается использование в фонограмме Бэк-вокала для вокального ансамбля.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ И ПРОЦЕССОРЫ ЗВУКОВЫХ ЭФФЕКТОВ К НИМ, КОМБОУСИЛИТЕЛЬ, УДАРНАЯ УСТАНОВКА, ПЮПИТРЫ И ПОДСТАВКИ ОРГАНИЗАТОРАМИ КОНКУРСА НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЮТСЯ.

ПРЕДОСТАВЛЯЕМ ФОРТЕПИАНО, РОЯЛЬ (в некоторых случаях цифровое фортепиано)!

УЧАСТИЕ С НЕСКОЛЬКИМИ ВОКАЛЬНЫМИ НОМЕРАМИ

- Участник, либо коллектив, имеет право участвовать с несколькими вокальными номерами.
- За дополнительный вокальный номер производится дополнительная оплата. Цены в файле «**Приглашение**».

ПРИЗОВОЙ ФОНД ФЕСТИВАЛЯ

- Награждение производится в каждой номинации и возрастной группе конкурсантов (1, 2, 3 место – Лауреат, 1, 2, 3 место – Дипломант, Гран-При фестиваля). Участники награждаются дипломами и призами. Руководителям вручаются Благодарственные письма фестиваля.

- Участникам, аккредитованным на льготных условиях, вручаются только дипломы.

- За дополнительную номинацию вручается только диплом.

- Участникам заочного конкурса направляются электронные Дипломы фестиваля и Благодарственные письма руководителям.

- Цены за участие в фестивале можно узнать в файле «**Приглашение**».

- Количество призовых дипломов не ограничено и зависит исключительно от уровня исполнения представленной программы и творческого мастерства участника.

- **Награждение происходит на Гала-концерте, участникам вручаются дипломы и призы фестиваля (ярославская майолика). В режиме ограничения по рекомендациям Роспотребнадзора награждение проходит сразу после конкурсных выступлений участников (по номинациям и возрастным группам). Гала-концерт в этом случае не проводится.**

- Компаниям, фирмам и отдельным представителям деловых кругов разрешается вносить благотворительные взносы на проведение конкурса и учреждать свои призы.

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

1. Конкурс проводится в течение одного дня (организаторы вправе закрыть прием заявок раньше установленной даты в случае превышения лимита времени на проведение конкурсных просмотров).
2. Порядок выступления конкурсантов определяется дирекцией фестиваля по возрастным группам и номинациям.
3. Саунд чек на сцене проходит перед каждой возрастной группой или номинацией.

4. Общий план проведения мероприятий фестиваля на 3 дня утверждается дирекцией фестиваля и является обязательным для всех конкурсантов и участников.
5. Расходы, связанные с проездом конкурсанта на фестиваль и обратно, проживанием, питанием, экскурсионными программами оплачиваются непосредственно конкурсантом и направляющей стороной.
6. Организаторы фестиваля за отдельную оплату предоставляют: трансфер, экскурсионные мероприятия.

ОСОБЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Подача заявки на участие в конкурсе означает полное и безусловное принятие правил данного Положения.
2. Съёмки всех мероприятий запрещены. Видеоматериалы можно заранее заказать и приобрести у аккредитованного видеографа.

3. Видео-фото-материалы, идеи проведения конкурса, атрибутика и логотипы являются собственностью ТО «Селена» и Дирекции проекта «Большая Перемена» и «Чистая мелодия» и использование другими лицами в коммерческих целях запрещено.

3. Все взаимоотношения по авторским и смежным правам с Авторскими обществами и другими организациями, занимающимися их охраной, связанные с настоящим конкурсом, конкурсанты несут самостоятельно.
4. Победитель фестиваля (Лауреат, Дипломант) разрешает Дирекции фестиваля использовать его имидж в производстве рекламной продукции и соглашается на использование его имени в связи с Открытым Общенациональным Фестивалем «Разноцветный мир».
5. Победитель фестиваля дает право Дирекции Фестиваля бесплатно:
   - Воспроизводить через любые СМИ и любым способом, в том числе в Интернете, все выступления, прошедшие в рамках фестиваля;
   - Выпускать аудио и видео-ролики, публиковать в интернет-пространстве отдельные видео и фото выступления на основе концертных выступлений в рамках фестиваля, с целью распространения исключительно для рекламы Фестиваля.
6. Данные полномочия распространяются (действуют) везде и бессрочно.
7. Программа фестивальных и конкурсных выступлений высылается участникам в ответ на заявку об участии в фестивале за 7-10 дней до начала фестиваля.

Уважаемые руководители!
пожалуйста, удостоверьтесь в правильности отправляемых в оргкомитет сведений в заявках, списков участников.

Финансовые условия участия в файле «Приглашение»

Заявки и минусовые конкурсные фонограммы для участия в конкурсах фестиваля необходимо присылать заранее!!! по электронной почте: selena@selenayar.ru

Страница Вконтакте
Сайт https://selenayar.ru/
E-mail selena@selenayar.ru

Телефоны: 8-960-530-03-30 (Билайн)

8-980-660-25-03 (МТС)

8(4852) 71-82-96 (Ростелеком)

Организация трансфера, проживания, экскурсии:
Моб/Max /Telegram: +7(910) 990-78-92 – Пётр, +7(915) 811-98-99 – Юлия

- Для участия в фестивале необходимо:

Заполнить анкету-заявку и прислать нам (Анкета можно заполнить онлайн на сайте selenayar.ru) не позднее, чем за 10 дней до начала фестиваля. Приём заявок может быть остановлен раньше, по мере наполнения фестиваля.
Анкета-заявка является гарантийным соглашением на участие в фестивале.

Окунись вместе с нами
в живой родник чистых мелодий!

С уважением, организационный комитет фестиваля