XXXIV МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ТВОРЧЕСКИХ ДАРОВАНИЙ

«Большая Перемена»

в Ярославле 1000-летнем

Мастер-класс по хореографии

Александр Скородумов – Заслуженный артист, актёр кино, экс-солист Государственного академического, ордена Дружбы народов ансамбля танца Украины им. П. Вирского, Государственного ансамбля песни и танца Ставрополье, Краснознамённого ансамбля песни и пляски МВО, артист балета Санкт-Петербуржского Мюзик-Холла. Художественный руководитель ансамбля "Огни Санкт-Петербурга". Балетмейстер-постановщик, хореограф, педагог по специальной акробатике, адаптированной к различным направлениям танца. Автор и разработчик уникальной методики преподавания специальной акробатики и биомеханики "Ловкость и её развитие" для артистов балета, театра и кино. Организатор мастер-классов по технике народного танца в России и за рубежом. Ведущий педагог образовательной программы по хореографии Statgium ballet, Бразилия. Постоянный член жюри международных и российских конкурсов. Тема мастер-класса: Мужская и женская техника в хореографии. Подготовка к исполнению трюков в танце. Ловкость и её развитие. Плиометрические упражнения, адаптированные в хореографии (г. С-Петербург)